

迷

均

述均卷出五

當念夏燮

論入聲

平上去入分爲四聲。四聲之中又分兩類。皆人謂上去入爲仄聲。并平聲爲兩類。變謂平上去一類入聲一類。平上去三聲。且同音能入聲之于平上去。且轉音能同音能者。各訓詁之取疊韻。轉音能者。各訓詁之取雙聲。故四聲之奇入聲之荀者也。聲之上者也。其必由上去而後轉者。蓋不兼上去則其音促而不舒。其氣鬱而不暘。故之二引而爲止。又引而爲志。嘖后由志而轉入于職焉。幽之引而爲黝。又引而爲幼。嘖后由幼而轉入于屋焉。各之連轉職幽

遠轉屋則不舒不暘不舒不暘則其音不荀不止。故四聲之肴平上去入猶四序之春夏秋冬。四惠之元亨利貞不可增不可減不可逆易者也。段氏謂古肴平上去入而垂去。孔氏謂古音自緝呂下九韻外皆肴平上去而垂入。均未見及此。

平聲之偏翫。鼻上去合而不鼻入合。入聲之偏翫。鼻上去合而不鼻平合。蓋平之轉入。去而上去之轉入。近也。去之轉入。受禮于上。故去入之合者十之九。上去入之合者十之一。又自肴親紐之別焉。呂此定古人之四聲。則若網杜綱。肴條不紊。而其當分當合之故。亦可瞭啖于心口之間。而

垂疑矣。

呂說文之錯聲校之如翼从異聲特从寺聲

寺从之聲平

齊奔从寺聲齊者垂从出易齊者可見平入之不相借矣齊从東聲沒从支聲祭从祭

聲脫从兌聲此去聲之偏旁通于入聲者也試从式聲當

从畱聲背从北聲懸从繫聲輝从卒聲蹶从厥聲此入聲

之偏旁通于去聲者也茗上聲之偏旁則每說中僅身十

之一如闕从槩聲能從各聲之類至平聲之偏旁通于入

聲者則每說中不過數字而此數字者皆當爲去聲本音

如宵說焉从高聲詩靈臺二章并沼去聲躍韻躡从喬聲此

廣韵平上入三收皆非古音古讀去聲韻其馬踴二并

昭笑教韻昭音去音也大正崧高四章四馬踴二并韻

韻上聲雅去入兩收字詩板四章并虐諸樂韻虐詩

皆讀去幽說軸从由聲詩清人三章并好韻蕭从肅聲

詩雖二杜宮肅二杜廣向中韻是肅音肅音此入聲偏奇

通平聲字

尚見謂此等字皆當以本音爲本音故平入皆專通叶若  
之配之不字則古音平上二音盡入音詩不顯不承卽不  
顯玉承古鐘鼎玉皆作不詩宛不韡二箋不當爲柎古不  
柎音同柎音專蓋讀重唇爲玉讀輕唇爲柎古音輕唇重  
唇通也其讀上聲則弁負否同古書不字多借爲否書是  
弁不子之責于天正義引宛注尚書讀玉爲不史記作負  
子索隱又引宛元尚書注讀爲負啖則宛元本當云不當  
爲不二讀曰負是宛讀不爲方久切也轉重唇則爲罷書  
否惡史記作尚惡猶不轉輕唇讀爲柎也荀子眩篇其君  
子所敬而小人所不者與弁采理韻此入上聲用者啖則



四詭之字。并入聲之月。曷末轄薛對校。其偏旁悉合。而  
一字合于上聲者三百篇。此四詭之字。夾盡一字。并上聲  
合用者。啖則古音之齊。亦聲明矣。

緝。下九韻之字。其偏旁。从首。从太。从及。从某。从涉。从業。  
从走。从胤。从𠂔。从變。从聶。从甲。从邑。从集。从入。从十。从習。  
从合。从法。从夾。从冪。从垂。从乏。从聿。从亦。从勑。从墜。从沓。  
从眾。从牽。从妾。从皂。凡此數十類之字。校其偏旁。不并合。  
合。孔氏所引。獨爲一詭也。惟軌。从內聲。詩小或二章。并合。  
邑韻。按脂之入。并緝不類。又緝。詭通九韻。盡借入去聲。合  
用者。說文軌。訓駮馬。內轡繫軾。前者引此詩云。疑軌。从  
內。爲會意。而許氏誤。引爲聲耳。說文人讀。各集。則又闌入。

之配。班固鹵菀賤充。李陵邑并殖韻。東都賤修洛邑并翼  
韻。緝職混淆。濫觴于秦漢之間。要杜三百篇。豈是也。若脂  
緝之通。則更爲羣經諸子之所未見者。不尋因此一字而  
疑緝非入聲之獨配也。

三百篇所用入聲之韻。并去叶者多。并上叶者少。若平則  
不相通借也。顧氏謂四聲可已然用。而引小戒之二章。不  
知中騶一韻。韜邑一韻。期之一韻。平入固不亂也。小戒一  
章之游環脅驅。連上收轉。爲幽侯合韻。不連下續。穀鼻玉  
曲爲一韻。蓋幽侯之合甚近。而平入之合太遠也。古音四  
聲具。葡者七配。而平入之合絕。豈僅存。若去入通叶。則如  
真并耕合之。并幽合。分配理之。古人之四聲固較噴畫一



矣。

之二入。小正小宛二章克弁富又韻。

克入公用。註僅一見。而管子四偶篇處軍。

則克弁富事韻。太元經要不克弁戴。韻是克弁奇音。不當改富又爲入也。

大正蕩五章式弁晦

韻。崧高二章式弁事韻。小正楚茨一章福弁祀侑韻。大田

四章福弁祀韻。大正旱麓四章福弁載備祀韻。周頌潛福

弁祀韻。魯頌閟宮四章熾弁富背試韻。此入之通于忝者。

小正出車一章載弁牧來。

音棘。韻正月九章載弁輻意。

韻。大東二章載弁息韻。大正靈臺二章圍弁亟來。

音伏。韻

行葦四章背弁翼福韻。瞻卬二章背弁忒極。愚識織韻。桑

柔十二章背弁極克力韻。此忝之通于入者。戒字意字當

从忝聲。改入。非通叶之例。其偏旁翼从異聲。特从寺聲。背

从北聲當从昌聲皆入之合。試从式聲采芑兼入上用。  
○參校之配之字平并入韻者惟來字耳。按此字詩入公  
聲者五見。入平聲者四見。入二聲者四見。又呂羣經諸子  
證之。易益象并事韻困九二年會祀韻楚書諫遊精蛟二  
往來并怪韻司馬相如上林賦馳驚往來并態韻翱翔往  
來并態韻呂上皆入孟子勞之來之并直翼身德韻荀子  
勸學篇榮辱之來并惠韻老子至老死不相往來并會服  
韻太元經不往來并昇韻呂上皆入則來字古當爲公聲  
之本音。故平入皆昇編叶。若其爲平聲之本音則入聲固  
不尋而借也。疑字詩一見。係隔句韻。大正乘未三其見于  
易者小畜象并志葡載韻大畜象并志韻賁之象并喜去聲

志韻。避之象。并志。憊事韻。損之象。并志。喜祐志韻。升之象。并事。喜志。富韻。與之象。并治韻。既濟象。并憊韻。則此字。夾。公聲。本音也。故書鴻範。明用稽疑。并憊。福極韻。儀。凡疑。大。艷。讀爲。佗。啜。從于。甜。眉之。佗。兼并入合。其例。并來。脊。平。公。入三音同。

支之入。觀君子偕老。二章。皆并。掃帝韻。小正。斯干。九章。楊。并地合韻。此入之通于公者。大正。瞻卬。五章。刺并狄韻。商。頌。殷。丕。三章。解并辟。譜韻。上。辭。此公之通于入者。其偏。有。責。从。東聲。遺。从。雷聲。皆公入之合。

脂之入。小正。節南山。五章。閔并惠。屈戍韻。雨。垂。正。五章。出。并瘁韻。此入之通于公者。大正。皇矣。八章。肆并忽。拂韻。此。

公之通于入者其偏旁闕从熒聲入兼合上。諄瘁皆从卒  
聲肆从聿聲。公入之合。

至之入。大正抑一章疾并戾合韻。瞻印一章疾并屈合韻。  
此入之通于公者。幽東山三章至并埜室室韻。小正扶杜  
四章至并恤韻。蓼莪三章至并恤韻。此字疑古入聲本韻大正桑柔  
五章玼并恤韻。此公之通于入者其偏旁闕皆从必聲  
。賧从壹聲。埜室室皆从至聲。公入之合。

祭之入。召南野有死麕三章脫并悅吠韻。豳七月苦菜一  
章揭并厲韻。泉水三章牽并邁衛宮韻。小正雨霡正二章  
減并戾合韻。鴛鴦三章銖并艾韻。大正縣八章拔并兌駝  
喙韻。皇矣三章拔并兌對韻。抑六章舌并逝韻。發民三章

舌并外韻。繫并外韻。此入之通于去者。幽七月一章歲并  
繫裂韻。大正生民七章歲并。較裂韻。蕩三章世并。揭害繫  
韻。小正車牽一章逝并。牽渴括韻。正月八章厲并。滅威韻。  
商頌卷繫六章旆并。鉞裂過韻。此去之通于入者。其偏旁  
逝哲皆从折聲。樹从列聲。歲从戌聲。愒从曷聲。旆从市聲。  
蹶从厥聲。去入之合。

與之入。小正六月四章穫并。茹韻。雨壺正二章夕并。夜惡

韻。周頌振鷺。數并。惡夜舉韻。此入之通于去者。大正蕢民

二章。各并。賸韻。此入之通于上者。顧氏謂古人讀各爲汝

非下韻是也。賸齊上音風。記亦特牲。啜後簡其車。賸并位

社旅韻。呂覽子產賸之并。財與韻。顧氏讀各爲去。曰就賸  
也。小正楚茨三章度并。階碩矣莫韻。庚查入音冠。此去之

通于入者其偏弱薄从溥聲。上入之合。臙从虞聲。柞酢皆从乍聲。柞从石聲。路从各聲。惠从朔聲。去入之合。

宵之入。小正正月十一章。唐并沼。樂炤韻。大正靈臺三

章。濯并沼。躍韻。松高四章。濯并藐。蹻二字古皆韻。板四章。

虐。詭并躑。耄韻。鳩集并躑。耄韻。虐詭等字雖皆去聲。本岳抑十一章。虐

并教。耄韻。此入之通于去者。○宵配去聲字多。入聲字少。

顧氏婚韻。正孔氏詩聲類所引。凡入聲字皆并去通。不似

支脂之等韻。截啜不系也。鳩罵从高聲。踳从喬聲。此字與

吻三百篇皆入去用。豈可疑者。惟駮从交聲。駮从交聲。沃

从夭聲。又从平聲。聲爲他詭所僞見。故孔氏謂駮當轉去

聲。音爆。沃古音笑。引夏歌四牡騶兮六轡沃兮。按沃詩二

見尋揚之水并聲韻樂韻小正照桑并樂韻樂本去聲本  
音而釋从暴聲。鑿則攻工記音曹韻反。自此推之。謂皆去  
聲之本音可也。均記于此。呂侯攷古者。

幽之入。地谷風五章。

懽并

懽音去音。

大正柳六

懽音去音。

懽韻王

中谷音推二章淑并敵韻艷清人三章軸并好韻尋揚之

水二章鶴并皓繡憂韻

憂音去音。

王兔是二章

此入之通

于去音小正小明三章與并盛菽戚宿覆韻此去之通于

入音。○小舞三章是用不兼。去去音。且緝并幽韻之入

絕不能合。故朱子據韓詩伯是用不就。并猶咎遺皆去音

矣。猶音去音。斯干一章并苞。

此去聲。

茂好韻

矣。猶音去音。斯干一章并苞。

侯之入。大正文王音聲三章欲并考合韻小正周弓六章

木舟附猷

此合韻猷奇去音小正巧言屬音韻大正桑柔

十二章谷穀弄垢韻此入之通于去者周頌噫嘻穀弄耦

韻此入之通于上者

穀奇上去入三音生氏傳楚人謂乳

小正楚魯六章奏弄祿韻

古來疾二字通此去之通于入者裕从

谷聲去入之合。○顧氏謂平可通入。祝之爲州見于穀梁

蒲之爲毫見于公羊。鷓之爲促見于周礼。提之爲拆見于

檀弓。竊謂段借之字本不可引繩昏韻之文。古固垂呂祝

毫促折等字入平聲。周呂州蒲鷓提等字入二聲。用者沉

祝育去音鷓弄誼同提則魏風葛屨弄辟栉刺韻。呂此遮

推平弄去合。去弄入合。固自奇其界限而不容或奇混淆

者矣。



緝呂下九韻三百篇所用凡十五見皆獨用。其于優談二  
韻絕不相涉。猶屋沃之于東冬。樂鐸之于易昏也。惟小正  
六月一章。我是用急。夙服熾國韻。闌入之。配入聲。誣本  
音引鹽鐵論。伯我是用戒。二本入聲也。楚言天問。殺殷何  
所悵。載尸集。戰何所急。離騷非予心之所急。恐修名之不  
立。皆緝絕獨用字。說文急及聲。是其雀證。段氏曰。爲合韻。  
孔氏禱引佗書。曰。爲急棘。亟三字。音義兼通。不免自亂其  
例矣。小雅二章。是用不集。二難詩。佗就。正年猶答遺韻。答  
集字。則不但絕分。縣殊。夾且聲調不協。孔氏因此。而疑集  
杜之絕。又引宋玉九辯。高啓賤。太元經所用集字。并入韻。  
篆併疑。集入二字。同爲之二入。且疑息齊之不聞。夾式不

諫大入爲奇韻而大明之奇命既集并合韻者轉疑爲非  
韻矣。要知急集入三字俱緝韻獨用之字不尋呂段借之  
字疑本字不尋呂後世流變之音疑古音。孔氏知此九韻  
爲入聲之獨韻。何呂復屢轉滋惑也。

江氏段氏分緝呂下九韻爲二爲侵談生配合耳。孔氏定  
爲入聲之獨韻則此九韻不必分矣。四牡業二征夫捷二  
每襄靡又二固不必一定韻。冒太壘等聲也。周札地官共  
其接盛注讀接爲扱。足爲有證。王褒洞簫賦般匠岐巧變  
妃准濩帶呂象身棍其會合。鏤離纒絳脣錯襍艷茵繚  
糾羅鱗捷獵。張平子鹵京賦。介乃覽蔡制跨周沘狹百堵  
之側。陋增九筵之迫脅。顏延季。赭白馬。賸維宋竹。奇二載。

盛製光兮重葉。蓋義與其肅陳文教。訖已優洽。蔡階之平。可升興王之軌。可接合禱洽脅等字。皆段氏所配優韻之入。自來合用。豈異。故江氏謂二韻之入。聲用韻較寬。火疑之也。總之不爲優談。太配。則此九韻之音。自豈所用。其區。火矣。

太入轉音。寔託。故明兮太入通借之故。則平入分配之韻。分定矣。何者。平上太。目類相系。而入聲不定也。案其偏旁。又奇韻之文。太并入相通者。知入則知太。知太則知平上。四者。繫二兮端。如貫珠。啖后。宦斷。其爲某韻之入。而不疑也。二百六韻之分配。如東董送屋江講絳覺。調之非不。齟也。而試問屋覺等韻內。奇一字。并東之上。太同偏旁者。否。

三百篇逮羣經諸子所用。有并東之上。合韻者乎。宜乎顧氏之曰。爲呂羸黃羊也。

六翰吞人精。呼等之學。江氏謂其所配平入。調之聲音而諧。按之等別而協。噉何。呂參校古韻。核其偏病。則有者。噉者。有。悉齟齬而不合。此江氏所曰。拗爲數韻。共一入之說也。噉。有韻之文具。杜又何。呂東。入而幽。戾。有入。幽。戾之入。間合韻于上。去而絕不合韻于東之上。去推之。佗。罷。次復如是。則雖欲堅持其說。恐。噉。呂服。攷古者之心。豈如卽韻書之等別。呂求古人之聲音。其證之羣經諸子而合者。又何嘗不調之聲音而諧者乎。屋爲幽。戾。二韻所共之入。而之分其十之一。呂其十之一。改。婦。職。息。則幽。黝。幼。屋。

侯厚候屋猶之東董送屋也沃爲宵之入而幽分其三之一。呂其三之一改歸屋韻則豪皓號沃猶之空董宋沃也。燭爲侯之專入。呂今音調之不甚諧。啖朱主注燭固垂殊于鍾腫用燭也。覺爲宵之入而幽并侯分其三之一。呂其三之一改歸屋燭則肴巧效覺猶之江講絳覺也。惟其偏旁齟聲及肴韻之文所用。杜此不杜彼。是呂斷其爲宵幽侯三韻之入而非東空鍾江之入耳。呂此類推。又何嘗不調之聲音而諧按之等別而協者與。

春齋古韻等韻之學俱直詰精微。其于古音分配平入非不瞭。啖于心口間。惟回護二百六韻過突。是呂多遷就調停之論。今就四聲切韻表所列。去其二百六韻之分配而

擇其諧于古音者。要爲折中至當。曰歸于是。必使平入分  
配。自齊一定。不可遂易。庶幾近之。

夙語御藥。

藥分二支。其一則宵之入也。下宵小笑藥。謂各

音不易者。仍用吾韵。起昔耳。如尤爲  
之配字。而古韵家仍从舊標。尤配。

模姥暮鐸。

鐸分二支。其一  
爲豪之入。

頁語御管。

管分二支。其一  
爲支之入。

模姥暮麥。

麥分二支。其一爲佳之入。又之配字。齊開入者  
改歸職。惠二韵。○麥字借用之。配入聲本音。

模姥暮陌。

陌分二支。其一  
爲佳之入。

蕭篠嘯錫。

錫分二支。其一爲支之入。又幽配字。齊  
開入者。改歸屋韵。○錫字支配本音。

宵小笑藥。

見上。

齊巧效覺。

覺齊从庚配。開入  
者。改歸屋燭二韵。

豪皓號沃

沃音入者。改端屋韻。

蒙皓號鐸

見上。鐸字。見上。○鐸字。

幽黝幼屋

屋分二音。其一爲庚之入。又之配字。音開。入者。改端職惠二韻。○屋字。庚配本音。

庚厚候屋

見上。

庚厚候燭

燭爲庚之專入。

支紙寘咎

見上。○咎字。見上。○咎字。

佳蟹卦麥

見上。○麥字。借。用上。○麥字。借。

支紙寘錫

見上。

佳蟹卦陌

見上。○陌字。見上。○陌字。

脂旨至術

至質別爲一配。術爲脂之入。脂音合口也。

敷尾未迄

迄爲敷開口之入。

散尾未物物爲散合

灰賄隊濕

齊濟霽屑

屑爲至之入。今別爲一記。仍存三之一爲脂之入者。仍从齊濟霽轉。

皆駭恠黠

皆存从祭開入者。改歸夫韵。○黠字至視本音。

至覽

至櫛

至屨

祭薛

祭曷

曷爲來開口之入

祭末

末爲來合口之入

支轄



撰月

之上志職

哈海代息

藥爲宵夏絀音之入猶易藥也易兩三等兼四等鐸爲豪耕洪音

之入猶尋鐸也尋夫一等兼耕一等管爲支夏絀音之入猶清管也

清四等兼三等麥爲佳耕洪音之入猶耕麥也耕二錫爲支蕭絀

音之入猶青錫也青四等陌爲佳耕洪音之入猶承陌也承二

等等覺爲齊洪音之入猶江覺也江奇皆二沃爲豪洪音之入

猶冬沃也冬兼皆一等屋之絀者爲幽之入洪者爲庚之入其

杜東夾洪絀各半也東兩四等兼具迄物爲微絀音之入猶殷迄

文物也微文韻三沒爲灰洪音之入猶覓沒也灰覓皆一等屑爲

齊絢音之入。猶光屑也。四等皆黠爲皆洪音之入。猶刪黠也。山二等至質。猶真質也。三真至皆。祭薛猶仙薛也。三等兼  
四等兼察曷祭末。猶寒曷桓末也。三寒桓末。猶山轄也。山支  
三寒爍月猶元月也。三元。皆職爲之絢音之入。猶夔職也。三  
四等兼惠爲哈洪音之入。猶登惠也。登二所不同者。惟燭爲  
 庚之入。當改三等爲一等耳。術爲脂合口之入。脂合口半  
 猶謹術也。這爲敝開口之入。敝開口半猶殷這也。物爲敝  
 合口之入。敝合口半猶文物也。沒爲灰合口之入。猶覓沒  
 也。曷爲察開口之入。猶寒曷也。末爲察合口之入。猶桓末  
 也。藥鐸之開口者。皆宵囊之入。合口者。皆夏禡之入。其杜  
 易處。夾開合相間也。所不同者。惟屋沃燭覺爲宵幽庚之

入皆當改合口爲開口耳。古音條理具杜調之自諧按之自協何必拘二于二百六韻之分配徒覺其治絲而棼之哉。

四聲切韻表所配古音太多不合之拗如呂管配麻注云此類古誦負語御藥又呂陌配麻注云此類古通構姥暮鐸是已至呂麥配麻開口則云此類古通歌舒箇合口則云此類古通戈果過夫歌戈杜古音唇韻皆盡入而表中所配之入卽構之入也。至其呂曷末配歌戈更其誤之顯噴者藥分配宵負鐸分配豪構是已乃不能分割曷眈家一例含混如藥配負則闌入宵之虐爵削約等字配宵則闌入頁之噱著送畧等字至呂鐸配豪則惟鑿字杜本記

餘悉爲禡之入檢廣韻鐸韻舌頭音樂各蹠等字唇音齊  
樂鈿字齒音齊繫繫等字喉音齊高詭臃離等字何不曰  
此等字配爲豪之合而必取各恪号託鐸諾等字曰并禡  
之入相亂哉此又出方廣韻分配之外而攷之于古書一  
合者由異平同入之說牢入其中是曰其說之愈紛而愈  
禡矣

述均卷出六

漢讀四聲

漢音未有反切。啜其讀如讀。若呂及各家所見今文古文。據呂釋經。有合于三百篇羣經諸子用韻之文。而異于吾人分配之四聲者。顧氏春韻正所論降字化字古多。佗平聲讀。惠氏九經古義所論忌字古有苔音。引證賅博。今仿其例。分韻稽攷古音之四聲。可理而董之矣。

東韻

說文頁韻頌。从頁公聲。徐鍇曰。此容儀字。按漢書儒林傳。魯徐生善爲頌。又樞衣升堂頌。礼甚嚴。皆與容同。儀礼大

狀儀鹵階之鹵頌磬東面。注古文頌爲壽。史記魯仲連傳。世曰鮑焦爲吞從頌而死者非也。從頌卽從容。此字自漢  
呂壽世作去聲讀者。故揚雄河東賦。奮六經以據頌。昇融  
雖爲班固鹵都賦。第從臣之嘉頌。昇供韻。自廣韻平去兩  
收。平聲餘封切。讀昇。容同。此爲古音。後人知頌爲平音者少矣。

訟昇頌同。說文言頌。訟从言公聲。一曰訶訟。徐鍇曰。毛詩  
古本雅頌字多作訟。書堯典。器訟馬。本作器。蘇史記吳王  
濞傳。它國罷吏欲來捕。亡者訟其禁。不與。漢書佗頌。皆謂  
容也。言其相容。禁止不與也。是訟爲平音。故詩何呂。逮我  
訟昇。塙從韻。易訟卦。訟昇中凶。韻。誦夫昇頌同。祝誦卽祝  
融。詩家佗頌昇訟。祀韻。吉甫佗誦昇風。心合韻。古皆音

入去音讀者

詩爲龍爲光傳龍寵也我龍受之箋龍寵也何天之龍箋  
龍當爲寵易承天寵也弄凶艷功韻王肅本任龍按此則  
古齊龍字書寵字龍榮設借字也分龍寵爲三媚于李斯  
案篆後篆分平上二音矣

儀礼士相見礼衆皆答是注今文衆爲終易大齊衆也荀  
本衆作終史記怙終賊刑徐廣曰終一作眾昔焠隱元年  
眾父卒釋文眾音終月令淫雨蚤降注今文曰眾雨說文  
雨視靈小雨也从雨眾聲明堂月令曰靈雨此卽礼記注  
所云今文曰眾雨也眾与淫東侵之合啖可證眾字爲古  
平音廣韻兼收去聲後人不復知齊平音矣易解彖往見

眾也。并中功韻。楚晉招蒐多迅。眾些。并宮韻。班固鹵薺賤。諱交合。眾并中韻。

尚書大傳。東方者何。勳方也。漢書律曆志。東勳也。是勳骨平音。故易。輿象。輿而勳。并應恆合韻。孔記月令。艸木萌勳。并降騰同韻。

顧氏曰。古人降下之降。并降服之降。皆讀平聲。查太聲者。詳春韻。正按孟子。洛水者。洪水也。釋名。絳。工也。染之難。鼻色。呂鼻色爲工也。漢書恩澤侯表。絳侯。伯紅侯。楊音引三國志。三絳。伯三紅。是此等字。古皆入東韻。平音用。晉張載扇賤元的點絳。并雙同韻。是晉初猶讀平聲。今廣韻。洛字。尚收入東冬江三韻。若絳字。則不復收矣。



周伯琦六書正譌曰用古鑄字鍾也又曰喬大鍾也古俗用按古用弁喬同書在典疇咨蒼昔登喬登喬卽登用也莊子齊物篇爲是不用而寓諸喬二者用也用也者誦也是用首平音故註不臧覆用弁從邛韻臯陶講五刑五用哉弁喬哀韻

顧氏曰今京師人呼巷爲胡同二合之音荀子一闕之市必去之平闕卽巷字呂氏蒼焯相弁私闕高誘注讀詆鴻緩氣言之按此則巷脊平音故註俟我乎巷兮弁平韻

文韻

蒼焯僖十六季是月六鷗還飛謁宋都。是月公羊佺提月是字古上公罔讀提脊公音故註玆人提二弁辟掃刺龜

儀礼士喪礼四髻去蹄注髻解也四解之殊肩髀而已今  
文髻爲剔周礼地官大司徒奉牛牲羞其肆注引士喪礼  
伦肆解去蹄疏云此吕解當復髻字也據此則鄭所見之  
本有伦四髻爲肆解者髻异剔同入聲本音入兩收解异  
髻同是解音入音故大正韓奕夙夜匪解异易辟韵商頌  
殷在稼穡匪解异辟績謹韵

誣車攻助我舉柴釋文柴子智反江氏謂柴异波拾既攸  
隔二句遙韵是也柴即柴字吕祭天之名故从示說文引  
此誣又伦柴今廣韵柴字入去聲而柴柴二字但入平聲  
十三佳

菁秣元命苞益州益之爲言隘也礼記君子吕爲隘矣釋

文本又作阨。是隘音入音。故離騷路幽昧。且險隘。并績韻。亦正簧謂之第。說文竹筴第林簧也。古林第林簧多通用。詩良耜音寔。其積并穉醴韻。是古責音音讀上聲者。

釋名。霓鬻也。其體斷絕。見于非肯。此灾氣也。傷害于物。如有所會鬻也。漢書天文志。抱珥蜃蜺。如瀉曰蜺。讀曰鬻。說文。隄讀如虹。蜺之蜺。沈約。楚居賤。雌霓連蠅。常恐人呼霓。爲平聲。蓋此字古但音去入二音。世平音也。張平子東京賦。雲旗拂霓。并鍛韻。質至薛十三韻。漢魏晉賤。魏陳息王孔子。廣頌志。陵雲霓。并入韻。七啟。慷慨則氣成。虹蜺并際世韻。何晏景福殿賤。飛宇承霓。并泄滯韻。此皆讀去聲者。班固北征賤。並旗稍霓。并闕韻。張衡南都賤。俯而觀乎雲。

覽并雪絕韻。傅毅舞賦袖如素蜺并畢剡韻。此皆讀入聲者。覽从兒聲當呂公聲爲本音。今廣韻平公入三收後人但知平音矣。

脂詭

書天明畏自我明。威釋文畏如字。徐音威。礼記表記引書惠威惟畏。佗德威惟威。周礼攷工記弓人恆當弓之畏。注故書畏或佗威。杜子善云當爲威。二謂弓淵角之中央。并淵相當元謂畏讀如桑師入隈之隈。按此當爲古平音。獨用字詛畏字皆入平用。惟音俾城壞音獨斯畏佗公并公韻。按礼記梁木其壞乎并頽。美韻逸周書天之所壞并交合韻。此壞音平音之確證。

左傳襄卅季或叫于宋大廟曰謫二出二謫二猶言火二也是火奇平音故幽七月一章二章并衣韻

易解卦雷雨作而百果艸木皆甲坼鄭注皆讀如人倦之解合韻二謂坼噉是皆脊上音故周頌豐年降福孔偕二又上聲獨用稀醴妣禮韻又此誣左傳引作降福孔偕二又上聲獨用字也

周礼雜氏注書雜或作夷楊雄甘泉賦劉新雉于林薄服虔曰新雉香艸也雉夷聲相訢師古曰新雉卽辛夷也是夷脊上音故劉向九嘆幼荃蕙并辛夷并美先韻誣自牧歸夷并美隔句韻美从夷聲夫兼上音

儀礼聘礼歸饗饋五牢注今文歸或爲饋論語詠而歸二

孔子豚古文嶋皆佗饋是婦音故劉向說苑天下嶋  
之与愛韻

周礼地官大司徒祀五帝桑牛牲羞其肆光艷訓肆爲陳  
後艷訓肆爲解引士世礼肆解太蹄疏光艷之意曰肆爲  
四音讀之後艷之意曰肆爲植音讀之釋文肆佗麻反礼  
記腥肆爛脰祭注治肉曰肆釋文肆較麻反是肆音入音  
故皇矣是伐是肆音忽拂韻

左傳襄廿三季斐豹隸也釋文斐音非一音芳匪反廣韻  
收斐入上聲七尾別收入平聲八散佗斐注姓左傳音音  
斐豹見魏本按此俗字猶余之譌余也斐音平音註蔓兮斐  
兮向中韻劉向甘泉宮賦芳肝靈之依斐音梯棲韻

之韻

周礼樂師詔來替皋舞注引先鄭云來勅也勅尔替率尔  
毋工奏尔悲誦肅二雖二母息母凶按說文力罷勅勞也  
此并孟子引放勲勞之來之義同勅爲來之段借字廣韻  
收勅入洛代切而不收來字不知來讀本聲正本音也古  
徃來之來并勞來兼具平去入三音

詳音卷

儀礼鄉飲酒礼賓鹵階上疑去注讀爲疑噉從于酌盾之  
疑二噉公羊佗佗噉釋文疑奠乙反士昏礼婦疑立于席  
鹵注疑正去自定之兒釋文疑奠乞切誣靡所止疑傳疑  
定也釋文疑奠陟反是疑舟入音故書鴻範明用稽疑并

意福極韻

疑屬本聲本音詳將卷

書舜讓于惠弗嗣史記徐廣曰古文伦不怡詛子魯不嗣  
音難詛嗣伦詒二并貽同故靜女美人之貽并異韵楚書  
相下女之可詒并佩韵

易禱卦謙輕而豫怠也怠京房伦治虞翻伦貽書蔡謦俾  
君子易辭公羊伦易怠是怠音平音故禱卦并灾來韵國  
語范蠡語尋時不怠并裁來韵溼人晉臧丈多伦平讀  
易繫詞服牛乘馬史記伦猶牛左傳僖廿四季王使伯服  
游孫伯如艷請滑史記伦伯猶戰國策令騎馱之服史記  
伦騎馱之備是古讀備并服同故詛驛杜旣備并福韵  
詩小正六月我是用戒桓寬鹽鐵論所引并古音合蓋詩  
易所用戒字皆入二聲用此爲本音江氏曰楚茨鍾鼓旣



戒并葡位韻豈戒夾音平音若若葡位則不可讀入聲按此詩位字本不入韻若古讀葡并服同安見葡不可讀入聲也

介正釋詁四息也艱注今江東呼息爲四

之并脂借通

按此則

息音平音南音喬木不可休息二并息韻息音平音青二子衿并佩韻是也讀息爲平則不必改爲休息矣

易謙卦鬼神害盈而福謙京房作富謙郊特牲富也者福也是福音平音故詩以介景福并侑祀韻富又音入音左傳且夫富如布帛之音福焉管子四稱篇收聚巨忠而大富之并稷力韻

詩言樹之背傳背北堂也書分北三苗孔氏正義北背也

善雷惡公使分背也釋文北如字又音佩按此則背并北同故詩黃耆台背并翼福韻譜娼竟背并忒韻

詩小正田畷至喜箋喜讀爲饅二酒會也廣韻饅昌志反并子畷等字不協古饅字脊上音介正饅酒會也李巡云畷酒會則喜歡也洵酌可曰餅饅并子母韻此饅入上用之確證喜又脊公音故詩易上公通用

礼記故聖人耐曰天下爲一家注耐古能字傳書世異古字時脊好者按說文耐卽耐之或字洛代切是能脊公音故詩匪言不能并忌韻上文里離騷又重之曰修能并佩韻

儀礼士昏礼某脊子某注古文某倫謀中瘠地遺蔽樹注

敏或爲謀是謀音上音故詩或哲或謀并止否韻左傳舍  
其舊而新是謀并每韻某古梅字啜則詩之標音梅并求  
我度士固隔句遙韻同入上聲讀也

易繫詞育功而不惠釋文惠艷陸蜀才作置艷云置當爲  
惠孔記玉藻大容惠釋文惠如字徐音置羣經音辨惠心  
所蘊也多則反惠置也陟利反按此則古惠字育本音故  
淮南子要畧篇總司神明之惠并事韻揚子太元經不終  
其惠并代韻

詩大正篤公劉于時玠二四句箋于於時是也於是玠其  
所當玠者云二是古讀時并是同故時育上音詩十見入  
上韻者凡五此爲本音

幽風七月舊日載易箋載之言則也按詩載履載輿載謀  
載惟載戢干戈載櫜弓矢訓則義皆昇則同故載音入音  
詩入入聲用者昇各半

頁韻

說文尸韻居蹲也古者居从古重文踞俗居从足按此則  
蹲踞之踞古本伦居廣韻收踞入去聲居入平聲不知古  
居字去音也詩居字十見入去韻者凡五而采薇之伦  
算家故居故我行其野之故居家二字皆音去音則居入  
去韻者凡七是居當爲去聲之本音而合韻于平者自  
人分居踞爲二後人不識居音去音矣

說文予推予也象相予之形按予與古今字段借爲予我

之予古但奇上音查平音此字自楚畧遠游排闥而望  
予并居靚閣韻爲雙音之娼曲凡予一人注引靚凡余一  
人嘉之云予余古今字詩所用或敢侮予將伯助予皆并  
余同予古字余今字靚引靚凡余一人今文也曲凡釋文  
依字音羊汝反靚師古匡謬正俗云麻觀誣賤予查余音  
則又不知余之于予猶予之并與也

書敝子我不顧行遷釋文顧音故徐仙民音鼓按此古音  
也商頌韋顧漢書古今人表佗韋鼓凡記緇衣君子寡言  
而行以成其信注竊當爲顧詩顧字七見惟小正小明三  
章春二裏顧并除莫庶暇怒勳按此章上三韻公聲下三  
韻上聲暇字詩皆入上用迨我暇矣并鼓舞滑韻翰夕不

暇舟虎野韵怒上太兩收不宥舟怒舟而韵君子如怒舟  
沮韵此皆讀上音者此字自楚書察閒維呂反顧兮舟路  
韵始變入太音

詩豈民古訓是式傳古故說文引詛佗詁訓按漢人詁訓  
多佗故訓漢書藝文志骨魯故后氏故孫氏故釋文毛詩  
詁訓傳舊本多佗故是古詁故三字古皆通用故舟上音  
故東方朔客難曾不舟掌故舟戶韵古又舟太音故楚書  
予焉能忍與此終古舟惡寤韵

公羊普烱哀六年齊陳乞弑其君舍釋文舍二傳佗茶音  
舒史記律書舍者日月所舍二者舒气也釋名車聲近舍  
是舍舟平音故假何人斯火不遑舍舟車盱韵

詩谷風我奇旨蓄火呂御容傳御樂也按古御樂通樂訓  
止御火訓止左傳襄四年季孫弗御杜注御止也釋文御  
奠呂反又襄廿三季過御叔釋文御奠呂反又奠據反是  
御奇上音故我往我御奇旅扣韻授几奇緝御奇學韻凡  
運呂樂爲御奇與二序韻此字釋文猶孑上音廣韻羔爲  
太聲九御獨用字矣

儀凡鄉飲酒凡主人釋服注古文釋伯舍大射儀獲而未  
釋獲注古文釋爲舍周凡舍菜注舍卽釋也是釋奇太音  
古羣聲字多入太聲讀詩杜此垂數奇惡舉韻凡記射之  
爲言釋也或曰舍也射釋舍三字同音

儀凡鄉射凡豫則鉤楹內注豫讀如成周宣譏史之譏今

又豫爲序是序奇音孟子序者然也凡運官奇序并度

御韵

然謝等字轉入御韵皆并序同讀

易繫詞曰佃曰湏高誘讀湏爲語何休公羊注火云讀如論語之語按經文佗結繩而爲罔罟曰佃曰湏正入上聲

用

顧氏曰古人讀蒼爲汝故傳記之文多奇曰蒼爲汝者引三畧尊卑相蒼強弱相虜按詩天子是蒼明命僂僂二奇上音施特牲嘏後簡其車僂并伍社韵呂覽子產僂之并貶與韵是讀蒼爲汝卽詩可證易辨六二用史巫紛蒼并下韵此蒼奇上音之確證

儀礼大射儀獲者興注古文獲皆佗獲左傳召獲駕乘車



史記佗召護是獲奇公音故曲礼母固獲并著韵司馬相  
如上林賤貪雉兔之獲并庶韵獲火音護音小正六月整  
居焦獲并茹韵釋文獲音護

詩豷是稼穡箋云但取任用是居家吝嗇之人按此箋不  
破字是所見本佗家嗇也古家稼同音說文稼一曰家事  
也此可證采薇靡室靡家并佗莫故居音韵我行其野復  
我挹家并居音故韵爲古音公音美易林賁卦公其室家  
并蓼韵屯卦更爲新家并嫁韵皆家音公音之證

曹焯莊七年辛卯夜穀梁夜佗替云日入至于星出謂之  
替列子尹氏胥老役夫替二夢爲國君張晏曰替二猶夜  
二也按此則替并夕同襄四年爲一替之期莊子天道篇爲

則通替不寐皆呂替爲夕替夕夜三字同音故詩莫肯鞠夕并夜惡韻

虞并吳同吳有公音詩不吳不敷不吳不揚釋文又音話轉入暮韻則音護也虞字呂古訓度訓慮推之皆爲疊韻故詩則不我虞并公故算怒韻用戒不虞并度韻左傳介奩我虞并詐韻

真韻

易繫詞引而伸之釋文伸一佗信儀礼士相見礼君子欠伸注古文伸佗信蓄焯范甯穀梁解云信申字古今所共用又周礼大宗伯侯甸信圭注信當爲身是信伸身三字同音伸字當呂申爲正此并高慶等字同爲古平聲獨用

之音高慶音平音今人猶能道之蒼信之音平音

則鮮音知之者矣

段氏曰伸古經傳皆伸信周易誠信相感而利生焉又尺蠖之屈呂求信也又

引而伸之韋昭漢書音義云信古伸字許書蒙目曰近而申之以究萬原古本申伸信又虫起尺蠖屈申虫也太平

御覽引伸  
曲信蟲

陳氏第曰命古音名左傳異哉君之名子又曰今名之大

呂從盈數史記皆伸命孟子命世之才謂名世也凶命匿

名也按命名真耕之合噉可證古命字平音註命字昇平

韻凡七見又孔疏引管光王受命音如召公之臣今本音

之臣二字臣昇命韻則八見惟韓奕一章王親命之昇句

韻不知句古固讀爲田也

見易乾象傳各正性命昇天貞

韻草象傳湯革革命昇成天韻其合于耕韻者命昇正妻

韻正次古平聲獨用字也。凡記般呂降命并天韻下及諸子濊初之文，查佗公聲讀者。

誣信假南山維禹甸之韓詩，甸佗。陳周凡稍人四地爲甸。注讀維禹，陳之。二陳同。按陳即陳甸，即田陳。田古字，陳甸今字。說文田，陳也。陳公子完，犇齊，呂田爲氏，音同。義同。周凡甸，祝注甸之言田也。小宗伯，荅大甸，注甸讀爲田。釋文凡大甸，二役等字，皆音田。知甸田陳三字同音，則信假南山甸田同韻爲本音，而韓奕之甸，并命韻皆平音，而非佗音矣。

周凡天府，凡國之玉鎮。注故書鎮佗。瑱，鮑司農云，瑱讀爲鎮。釋文鎮又音珍。典瑞，執鎮圭，注同珍。圭，注引杜子晉云。

珍當爲鎮書夫或爲鎮史記天官書鎮星皆佗填星漢書  
凡鎮槍字皆佗填是古鎮填同音同義廣韻兼收去音非  
也鎮字詩及羣經查入韻者而替置覽民尤曰自鎮身人  
韻平親相蔣君碑社稷之鎮身均年韻後漢書馮衍傳覽  
聖賢曰自鎮身廣韻普焮說題詞天之爲言鎮也皆查佗  
太聲讀者

普焮天王殺其弟年夫釋文二傳佗夫是佗各平音故  
國語與人誦佗之見佗身田韻

漢書律麻志引達于寅又云其法用竹爲引高一分廣六  
分卷十丈引者信也注信讀曰伸按此則引骨平音故詩  
職兄斯引身顛韻少牢勿替引之身天田年韻

文韻

震夤娠同詩載震載夤左傳邑姜方震

釋文又音申

皆謂夤身

爲震夤正釋詁娠震動也是震夤平音故漢書敘傳電擊

雷震夤紘韻揚雄兗州牧箴不恐不震夤晨殷韻班固東

觀賤馮怒雷震夤雲韻又蒼竇戲間之者響震夤雲門韻

史記殷本紀帝舜命契曰百姓不親五品不馴後漢書馴

倫訓又五帝本紀帝堯能明馴憲徐廣曰馴古訓字周礼

土訓注引鮑司農云訓讀爲馴是訓夤平音故周頌絜文

四方其訓之夤刑誦韻說文心韻引昏書曰五品不慈今

僞古文倫遜按遜訓馴三字同音故夤親合韻遜于古文

爲孫礼記不陵節而施之謂孫劉向說苑引孫倫馴

詩商頌幅隕既卷箋隕當倫圖二謂周也釋文隕音圖徐  
子貧反是隕脊平音故氓四章其黃而隕與貧韻隕與實  
同音焮夜中星隕如雨公羊作賈說文齊人謂雷爲賈集  
韻兼入公渾切曷之

周礼夏官大司馬大獸公之注引艷司農五歲爲脊云脊  
讀爲農尔正麋牝曰麋釋文脊如字又音辰是脊脊平音  
故管子正篇能守脊乎并新人韻

說文遁還也一曰逃也段氏說文注謂此字古音同循還  
延之意凡逡遁字如此今之逡巡也儀礼艷注用逡遁十  
脊一按說文遁一訓逃是遁并避同詩彘俾我避箋天曾  
將使我心避二慙愧于天下是避夾脊還義古人多曰慙

愧爲逡巡如鹵醜實嬰啖天容逡巡降階是也遞音平音  
故雲漢五章并川焚薰蘭韻

易繫詞聖人曰此洗心石經伯光心漢書百官公卿表太  
子光馬師古注引張晏曰光馬員十六人秩比謁者如瀉  
曰奔驅也國語曰句踐親爲夫差光馬光或伯洗也按此  
則光馬卽洗馬古光洗同音故詩相假投兔尚或光之并  
瑾忍隕韻爲光音上音之確證自廣韻分光爲平去二音  
而上聲之古音廢矣

元韻

詩大正板二章天之方難奄啖憲二傳憲二猶欣二也  
文  
合凡記樂記並坐致各憲左注憲讀爲軒內則大者爲軒



注軒讀爲憲按憲爲古平音獨用字詩凡四見皆入平韻  
書說命監于光王成憲并愆韻

月令天子乃鮮羔鬮水注鮮讀爲獻周礼管官其翰踐用  
兩獻尊注獻讀爲犧又盍齊獻酌注引魏司農云獻讀爲  
儀二酌威儀多也元謂獻讀如摩莎之莎齊語聲之誤也  
按諸書所論多段借轉聲啜可證獻爲平音詛飽葉三章  
酌言獻之并燔韻班固十八侯贊驪商刳頸自獻并刊酌  
此皆獻讀平音之確證

詩考槃杜澗韓詩澗伯干文選注五卷引韓詩考槃杜干  
地下而黃曰干是澗音平音故考槃一章并寬言緩韻  
詩鮑風溱并洧方渙二兮韓詛渙伯洧是渙音平音故并

蘭觀韻周頌訪落繼猶泮渙并難韻

周禮屨衣札記伯禮衣詩君子偕老其之屨也箋屨衣字誤札記伯禮衣釋文屨陟戰反是屨音忝音故君子偕老三章并祥韻

反字廣韻兼收平上二音不知古音忝音也荀子儒效篇積反貨而爲商賈反貨卽販貨也詩不思其反并怨泮宴晏旦韻四矢反兮并亂韻易禘卦復反也并爛韻此皆反音忝音之確證

訛艷風東門之墀傳墀除地町二者疏云徧檢諸本字皆作壇左傳夾作壇其札記尚書言壇墀者皆封土者謂之壇除地者謂之墀壇墀字异而此作壇讀音曰壇蓋古字

耳誦用也按二字對文則异故則誦左傳子產言管光大夫相先君適四國未嘗不為壇今子艸舍母乃不可号明壇火身除地太艸也至壇脊上音則周礼大司馬隳內陵外則壇之注壇讀如同壇之壇王霸記曰置之空壇之地鮑司農云壇讀从憚之吕威之憚書火或為壇元謂置之空壇吕出其君受太其次賢者此可證古字壇并憚同其讀憚讀憚皆上音也說文壇之言坦也是壇脊上音明矣後人誤吕壇字音義不合而改之不知楚畧九章巢堂壇兮固夾并謹為韵也

廣韵琬腕等字皆上太兩收獨婉字收上聲不收太聲吕三百篇所用較之蔓草清揚婉兮并願韵猗嗟清揚婉兮

弁變選母反音亂韻又婉兮變兮句中韻下文巾見弁皆  
去音也強衛鹵覲賤捐衰邑從燕婉弁館算韻則婉竟爲  
古去聲獨用字矣

周礼大祝二曰衍祭注衍當爲延曲礼曰主人延客祭是  
也釋文衍音延按此則衍音平音故劉歆甘泉宮賸臨眺  
廣衍音山泉韵枚乘梁王兔園賸遺臨廣衍音旋山韵衍  
音平音故憇夾音上音誣乾饌吕憇音坂衍踐遠韵式礼  
算憇音曠韵書鴻範凡七卜五占用二衍忒正義引艷注  
卜五占用謂雨露蒙驛克也二衍忒謂貞悔也尋艷義衍  
忒卽憇忒憇忒謂過差也古衍憇疑通用

周礼鄉師葦葦注故書葦作諱礼記明堂佐夏后氏之四

璉釋文佗連易徃塞來連虞讀連爲輦是連奇上音徃塞  
來連句中韻

宵韻

詩月出皎兮佼人僚兮傳僚玟兒釋文僚音了說文人韻  
僚玟兒从人寮聲力小切自後人僭爲同寮字廣韻豕姑  
收入三蕭矣

詩潛雖伏矣夾孔之炤中齋引佗昭釋文之召反是昭奇  
太音故弄沼聲公樂虐聲公韻大西抑十一章昊天孔昭弄樂  
慄聲公教虐聲公耄韻魯頌泮水二章其音昭二弄笑教韻  
易繫詞爻也者倣此者也爻也者倣天下之勳者也又爻  
法之謂坤釋文胡孝反馬韓如字云放也蜀才佗效按效

弄傲同傲音平音故鹿鳴君子是則是傲弄蒿昭恍教韻  
周礼攷工記輪人量其鑿深已爲幅廣釋文鑿曹報反莊  
子仁義之不爲桎梏鑿柶也釋文鑿杜落反又杜報反漢  
書劉向傳羊入其鑿師古曰鑿杜到反音焮公羊成十三  
年公鑿行也何休注鑿猶覓造之意是鑿音去音故九辯  
滅規矩而改鑿弄教樂韻

周礼守祧注故書祧佻濯艷司農云濯讀爲祧

祧字古音平去二音

礼記喪大記濡濯棄于坎釋文濯直孝反顧氏昏韻正引  
漢書百官表輯濯師古曰濯船也音直孝反劉屈釐傳鼓  
鞀濯士師古曰濯本夫佻權直孝反艷通傳呂濯船爲黃  
門詭師古曰濯讀曰權音直孝反是濯音去音故靈臺庶

鹿彼濯弄鶯各沼躍韻曾子江漢呂濯之弄暴韻不必改  
暴爲入呂就濯矣

顧氏昏韻正曰書說命惟敷學半或作學凡記學記佗學  
學半檀弓叔仲段學子柳文王世子凡學世子及學士必  
時蓄夏學干戈秣空學羽籥小樂正學干樂師學戈柷音  
鼓按此則學敷同音凡運三老杜學弄廟韻漢傳毅迪志  
詩誨我博學弄誥韻

左傳隱元年薳城禍百雉注一雉之牆卷三文高一丈釋  
文高古報反又如字是高骨各音故九辯舞窳玃而守高  
弄教樂韻

漢書賈誼傳鳳縹三其高迹兮揚雄傳縹三弄凌雲之志

皆并飄同縹集韻兼收匹妙切是飄音公音故註匪風飄

兮并

廣韻平收吊韻

歌韻

化字古平聲獨用詳顧氏唇韻正

周礼肆師凡國之大事治其礼儀注故書儀爲義艷司農  
云義讀爲儀古者書儀但爲義按義古讀俄自唇韻關義  
入寘竺古音之讀平聲者火轉入太聲矣易鼎象天其義  
也并何韻礼運降于祖廟之謂仁義并地韻地古音沱表  
記遺者義也并左韻左音平音註左之左之并空韻泉源  
杜左并璫儼韻是也儒行言加信行加義并戲韻戲古音  
吟此字古火呂及諸子所用如韓非子揚權篇上不并義

音

音



之并爲韻呂氏蓄焮是息音遺而罰音義也并調韻司馬相如上林賤焮燮興遺而遷義并隨韻淮南子倣真訓內修學術而不外飾仁義并和韻故古義字不特歌韻之本音抑夾平聲之平音也○義古書多倫諛顏師古漢書注云諛各宜音按顧氏江氏於此等字但改入歌韻仍就唇韻轉負質反不知此并化字降字同爲平聲獨用也

儀礼少牢莫膏體儀也注儀今文或伦議是議夾平音註惟酒會是議并儀罹韻或出入風議并爲韻淮南子倣真訓大而不議并和韻詮言訓行胥迹則議并爲韻史記太史公自序王人是議并禾韻東方朔七諫吾虞點灼而毀議并加爲韻三代兩漢之文悉伦泰音讀者

誣小正民之謬言石經伯僞言書平秩南訛漢書王莽傳  
伯南僞輓璞注方言僞音譌是僞字平音故莊子仁可爲  
也義可虧也凡相僞也入平音用

古貨舛化誦詳唇韻正火古平音老子不賢難辱之貨舛  
誦爲韻

漢書地理志被易如瀉曰被一伯瓶音罷軍之罷是被舛  
平音故戰國策孟嘗君言僭衣者被之舛馳韻

陳氏第曰誣偁天凡一百十音四皆鐵因反獨偁地絕少  
杜斯干韻楊舛舛今音同又攷說文地以土也聲也古誦  
它故沱地馳沱皆讀沱疑地火此音又讀屈原橘頌曰誦  
韻地過讀平音正叶沱字楊雄羽儼賸火同此例按周秦

兩漢之文地字多并平韻自小正斯于并支合韻乃奇合音後人改入五寘獨用不復知地奇平音矣

周礼小司寇呂八辟丽艷濼注杜子晉讀丽爲羅書鴻範不罹于咎尚書大傳罹伦丽士冠礼主人酬賓束帛儷及注古文儷爲離礼記月令宿離不忒注離讀爲儷偶之儷易日昃之離麗伦丽是離丽儷古三字同音易離者丽也平聲同韻艷所見本伦日昃之丽并歌嘜韻尤丽奇平音之寘證淮南子做真訓猶條風之昔丽也并謁韻謁本平聲獨用字

顧氏唇韻正引左傳成二年師至于靡笄之下靡一音摩釋元戴侗六書故曰古靡并摩通莊子凡交近則必相靡

呂信又曰喜則交頸相靡呂氏皆殊樹相近而靡齊奇靡  
算之山按靡字疑火古平聲本音註行邁靡二與離韻易  
吾身介靡之與味韻管子侈靡篇富者靡之與爲韻莊子  
知北遊篇安身之相靡與多韻

易說卦舉天兩地而倚數周礼注伯奇數荀子大儒篇倚  
物恠變楊倞讀爲奇書阿衡卽倚衡是倚奇平音故曲礼  
主佩倚身衆韻

周礼攷工記則於馬終古登池也釋文池劉音堂何反是  
池奇平音故攷工記與庫合韻

易說

高響皆古平聲獨用字詳顧氏音韻正

慶古平聲獨用字詳顧氏音韻正○按易詭古平聲獨用  
之字不能移之上去者陳氏所論易行字凡四十有四慶  
凡一十有二當凡廿有七皆讀平聲今按當行等字廣韻  
猶平去兩收若上字則收于上去而不收于平溘懦但言  
上與尚誦不注讀如讀若曰古音攷之實古平音獨用字  
也誣送我兮漠之上矣與昏鄉姜韻宛地之上兮與湯暨  
韻湯暨皆古平音獨用施于松上與柄臧韻柄音平音見后赫二杜上與王  
方韻若易則七見皆與平韻左傳勇不害上與堂韻孔運  
知氣杜上與藏鄉韻楚畧九歌置何爲兮木上與暨張韻  
管子侈靡篇一人積之上與常韻度地篇小其上與勳行  
韻文子上與憲篇而欲爲民上與翔韻逸周書太子誓解何

目爲上弄方韻誦攷周秦諸子之文查佗上去讀者其國  
語周語民惡其上弄網韻網卽罔字誣天之降罔弄亡韻  
是罔弄平音也老子元用篇知不知上弄病韻家語良藥  
苦口而利于病弄行韻是病弄平音也尚弄上通故尚夾  
弄平音誣肆皇天弗尚弄亡章兵方韻尚从向聲故向夾  
弄平音誣佗覩于向弄藏玉韻此皆古讀弄唇韻不同者  
左傳定三年唇成公如楚弄兩肅爽馬杜注肅爽駿馬名  
正義釋畜於馬查肅爽之名爽或佗霜賈逵云色如霜紘  
馬融云肅爽雁也其羽如練高聳而修頸馬偁之釋文爽  
音霜按此則爽弄平音故誣女也不爽弄湯裳行韻其惡  
不爽弄讓充忘韻楚書招鬼篇而不爽些弄羹漿韻老子

遺惠經五味令人口爽并狂韵

註高山仰止說文引仰止周礼地官保氏注軍旅之容  
闕二仰二釋文本又仰五剛反漢書會貨志萬物仰賢  
師古曰仰物價起音五剛反夾讀曰仰荀子議兵篇上足  
印則下可用楊倞注印古仰字是仰奇平音故高山仰止  
并行韵宋玉大言賦迫不昂仰并卷韵

註陳風子之湯兮傳湯蕩是游蕩之蕩古通仰湯叟記暮  
仲諱傳止于蕩陰卽今河南之湯會縣蕩奇平音故魯道  
奇蕩并蕩彭翔韵

周礼職方其澤藪曰聖諸注聖諸明起也天官豕首眦而  
交睫腥注引杜子善云首眦當爲聖視古聖洋卽汪洋是

聖爲古平音獨用字詛易所用皆不佗忒讀也

曲卍左各棟辟注棟能也釋文又音讓漢書卍樂志隆雅  
頌之聲盛楬棟之容師古曰棟古讓字周卍保氏五駮注  
夏尺釋文裏音讓本佗讓按此則古讓字奇平音故詛角  
弓受爵不讓并良方亾韻卍運刑仁講讓并常缺桑韻大  
戴卍投壺篇狸音詛旣順乃讓并堂行張韻

說文王天下所歸徃也音煉元命苞王者徃也古徃字并  
王同讀詛云徃何徃并將韻易五見皆并平韻書太誓今  
朕必徃并揚暈韻文子下賢篇天下不謫不徃并王韻疑  
此夾古平音獨用字也

周卍方相氏注方相罔罔也汪罔氏廣韻引佗汪芒氏是



罔音平音故詛天之降罔并凶韻

介正釋言覽疆也詛秉心奄覽二開元五經文字作倮說文倮疆也凡記祊之爲言倮也注倮或爲諒按古諒并梁同書諒闇卽梁闇又并涼同詛涼曰不可箋訓涼爲信不殞字是涼爲諒之本字也又并良同樂記易直子諒子諒卽慈良噴則諒固平聲本音也倮并諒同覽并倮同詛秉心奄覽并將韻此其寃證○又按菁秣穀梁傳疆之爲言猶竟也左傳令吾子求合諸侯呂逞奄量之欲杜注量竟也荀子可炊而僂也注僂當爲僂啜則古竟字又平音也周礼女祝招榎注鄭大夫讀榎爲亢杜子春讀榎爲更甚榎音平音故詛至今爲榎并將韻

凡記狀義幼壯孝弟注壯或爲將介正配璞注淮南嗎壯  
爲傷凡記柳莊漢書古今人表佗壯嚴新碑兆自楚壯卽  
楚莊是壯音平音故介正釋天八月爲壯再相易勸易大  
壯小人用壯君子用罔壯罔皆平音非上太合用也

說文枋籀文佗佗音焮隱八季鮑伯僕宛來歸枋公羊穀  
梁佗配九季公會齊侯于防公羊佗配儀凡聘凡南枋注  
今文枋爲方枋再柄同是丙聲字古多佗平讀故註憂心  
柄二再上平賦韻

沈再兄同註倉兄填兮職兄斯引皆況之本字管子大匡  
篇兄再我齊國之政也兄卽況字史記呂后紀呂祿呂爲  
觀兄不欺已師古曰兄音況漢書尹翁歸傳字子兄師古

曰凡讀曰沉白虎通凡者沉也沉父洽也書則皇自敬處  
王肅本皇伯況泰誓我皇多喬之公羊云而沉号我多喬  
之是沉爲古平音獨用詛及羣經音入韻者貺并況通漢  
書堯帝紀遺皇天況故應劭曰況賜也詛中心貺之并藏  
響平韻左傳夾奭貺也并羊孟筐韻楚誓九章夏統世呂  
自貺并章明韻

辨詛

廣韻正字平去兩收按古讀正己之正并正月之正皆平  
音查去音也詛不出正兮并名清成錫韻增二其正并庭  
楹冥靈韻覆怨其正并平靈韻惟龜正之并成韻易十二  
見其萃象并命合韻革象并信合韻需象良象并聽韻三

字皆古平音獨用音可疑者惟家人象夬定韻訟象夬敬  
韻侶屬夬音嘆定敬二字皆夬平音現不當改正爲夬音  
遷就之也礼記晉晉光正夬清韻楚書五見皆夬平韻  
此蓋如陳氏所論當行等字波其爲古平音音音疑也夏官  
諸子呂軍濶治之弗正注雖夬軍事不賤之正義解正爲  
賤稅謂不賤田稅泉稅者也按艷不瑕字是古正夬征同  
論語正唯弟子不能學也釋文畧論正爲誠是濛讀尚不  
佗公音也

周礼均人掌均地政注政讀爲征家人呂土均平政注同  
是政夬平音故註不自爲政夬生齋醒成韻興迷亂于政  
夬刑隔句韻礼記緇衣引註不自爲政夬清齋成生韻

周礼小史奠繫世注故書奠爲帝杜子晉云當爲奠二讀  
爲定之與耕攷工記凡行奠水奠司農讀奠爲停按杜讀定  
艷讀停古定停同音故誣節南山亂靡育定并生露韻江  
漢王國度定并平爭露韻是定育平音之確證

說文女艷姓人所生也曲礼納女于天子曰荀百姓注姓  
之言生也菁焮哀四季蔡殺其大夫公孫姓釋文姓音生  
本又伦生是姓育平音故誣杖杜不如我同姓并菁露韻  
節南山不自爲政卒勞百姓政姓俱讀平音并生露醒成  
韻礼記緇衣引誣同

菁焮宣八季葬我小君敬嬴公芊伦頌熊是敬育平音故  
誣閔予小子夙夜敬止并庭韻曹植車渠挽賸信一覽而

敬并精韵

葵葩

葵勝夢等字誣及羣經所用皆音平音卷去音詳四卷古韵四聲韻分

周礼雜氏掌殺艸煠繩而芟之注含實曰繩釋文繩音孕呂證反按古文孕爲脰管子五行篇脰婦不銷棄注脰古孕字汗簡云古文尚書呂脰爲孕繩并脰同脰并孕同是古孕字讀平音故易三歲不孕并陵勝升韵

幽葩

周礼大司馬正日景呂求地中注故書求爲救說文引虞書勗述倂功一伦勗救盤乘器惟求舊蔡邕石經伦救是

救音平音故誣谷風匍匐救之舟舟游求韻大戴禮莖王  
監盤銘溺亏人不可救也舟游韻

善焮元命苞晷之爲言雷也存韻正曰雷舟非誦史記律  
書濁北至于雷二者言易氣之稽雷也故曰雷八月也索  
隱曰雷卽非也非古文酉字漢書律曆志雷軌亏酉按此  
則非晷等字皆音平音故小星惟參舟晷舟稠猶韻

易古者包犧氏之王天下也包犧卽伏羲伏廣韻忝入兩  
收古包字疑从公讀奄平音苞舟包誦誣白茅包之舟誘  
韻如竹苞矣舟好韻實方實苞舟襄政韻

善焮魏壽餘史記佻餘是餘音故誣地谷風五章  
反呂我爲讎舟售韻大正抑六章無言不讎舟報韻讎又

兼上音訛采芑四章大挹爲讎

兼字廣韻平

兼具上聲也

左傳僖五年憂必讎焉

并保韻爲字訛上公同用并讎讀同

又按訛音言不讎讎訓讎爲售謂教令之出如費物二善

則其售價賈物惡則其售價賤讎不破字是古讎并售同

也藥韻售字重文讎字注說文引訛費用不售或作讎訛

音言不讎讎桑成讀

藥韻四十九寄兼收憂字注於殺切慮也訛序百姓見憂

徐邈讀按此字古實奇公音訛免爰譯此百憂并諧覺韻

揚之水云何其憂并皓繡鵠韻左傳哀廿季召爲二國憂

并覺蹈韻國詔引商銘而祇取憂也并就韻集韻多好古

音溙讀比類勝廣韻惜繁襟可



呂氏菁煠下賢篇鵠兮其羞用智慮也注鵠讀浩二昊天  
之浩周礼司裘注鵠之言較二者直也是鵠音忝音故註  
春揚之水二章從子于鵠音皓繡韻

侯韻

左傳宣四年楚人謂乳穀言謂乳爲穀也說文穀乳也从  
子穀聲是穀與穀同廣韻欠伦穀乳穀皆上聲壘字是穀  
脊上音故周頌噫嘻福卑百穀與耦隔句韻又論語三季  
學不至于穀釋文穀公豆反孔云善也是穀脊忝音故大  
正桑柔伦爲式穀與垢韻

漢書律麻志大族之舉也言易氣大奏地而勳物也族礼  
記月令仲族釋文七豆反奏也漢書嚴安傳調五聲使脊

節族卽節奏也古奏族同音故小正楚茨樂具入奏舛祿  
韻

誣小正常棟外禦其務左傳引佗外禦其侮是侮音忝音  
故大正繇九章子曰齊禦侮舛附後走韻皇矣八章四方  
呂奄侮舛附韻

侵韻

甚湛僭諧等字古皆音平音忝音見四卷古音四聲韻  
分

談韻

著味昭卅一季黑肱呂濫來辨釋文濫力甘反是濫音平  
音故誣商頌不僭不濫舛監嚴韻

祭詭

詭召南壹發五祀徐邈音廢左傳成十六季再發盡殪釋  
文發如字徐音廢史記貨殖傳擲著鬻財漢書佗發財是  
發脊忝音故詭崧高四方爰發并舌外韻舌夾脊忝音莫  
捫朕舌并逝韻可證也易坤象曰昔發也并大害韻

詭商頌在王載旆說文佗載拔荀子佗載發是旆脊忝音  
故并鉞災過韻

周礼大司馬仲萇教芟舍注芟讀如萊沛之沛按拔并芟  
同左傳僖十五季萇大夫反萇拔舍從之是也拔脊忝音  
故絲八章於械拔矣并兌駮喙韻皇矣三章於械斯拔并  
兌對韻

誣亦帶而厲箋厲當佗製製假不瑕箋佗厲礼記祭濞厲  
山氏之胥天下也國語佗劉山左傳佗製山是厲胥入音  
故小正正月八章胡嘖厲矣弄結滅威韵

周礼稻人召劉舍水釋文劉祿計反礼記服問上附下附  
劉也釋文徐音例本火佗例是劉胥忝音故礼記礼運故  
事可劉也弄藝韵

周礼攷工記撥佗而怒注故書撥佗撥是撥胥忝音故大  
正蕩八章本實光撥弄揭害世韵

易支波也釋名支波也胥所破壞波裂之也莊子齊物論  
麋鹿見之波驟釋文徐音古惠反是波胥忝音故揚子太  
元經勤而能胥斷波弄外韵

至韻

凡記襟記吾子之外私頒大夫某不祿使某寔注寔當爲  
至此讀周榮之人聲之誤也按古音讀至如質故聲誤爲  
質註中至字皆入二聲用疑此字應入聲爲本音